**Эссе.**

Счастлив тот, кого судьба привела к тому,   
к чему предназначила его природа.   
Счастлив он сам, и счастливо через него человечество.

А.Дистервег

Меня судьба привела в школу. Учителем я видела себя всегда, и мои детские игры чаще всего были связаны со школой. Мне нравилось придумывать сценарии внеклассных мероприятий, выступать с кукольным театром в детских садах и участвовать почти во всех классных и школьных делах. Словом, энергия моя была настолько кипучей, что школьные учителя нисколько не сомневались, что я стану учителем.

Сколько уроков было проведено за эти годы! По крупицам собирался мой учительский опыт, училась у других, потом стали учиться у меня, но интересный парадокс: чем больше опыта, тем больше осознание того, что впереди ещё так много неосвоенного. И сейчас начинаешь понимать, что профессия учителя – это профессия, в которой нет предела совершенству. Соглашусь со словами К.Д.Ушинского «Если вы удачно выберете труд и вложите в него свою душу, то счастье само себя отыщет».

Счастлива ли я? Давайте попробуем разобраться? Работа педагога включает в себя такое разнообразие трудовых компетенций, что иногда думаешь, что ты можешь работать в любой профессиональной деятельности.

Сегодня много говорят о компетентности учителя, о его профессионализме, индивидуальном стиле работы, об имидже учителя. В профессиональных стандартах прописаны все компетентности педагогических работников – ведь, чтобы воспитывать современных детей нужно много знать и много уметь. А внутренний мир нового поколения – это особый мир, вторжение в который требует большой осторожности. А деятельность учителя – это всякий раз вторжение во внутренний мир меняющегося, противоречивого, растущего человека. Я всегда стараюсь помнить об этом, чтобы не поранить, не сломать неокрепший росток детской души.

Как отделить педагогическую философию от философии жизни? Ведь перед детьми нельзя притворяться, они сразу чувствуют фальшь. Я часто задаю вопрос, что должно быть главным для меня как педагога? И всё больше убеждаюсь в том, что главное - постараться сделать так, чтобы каждый из моих учеников стал, прежде всего, воспитанным, добрым. Чувствую на себе ответственность в развитии у моих учеников любви к Родине, уважения к людям, сохранения традиций. Стараюсь воспитывать достойных граждан нашего государства. Моя педагогическая философия – философия уважения и формирования Человека в ребенке.  
 У Андрэ Моруа есть замечательные слова: «Воспитывать - значит возвышать ум и характер, значит вести к вершинам».

Удивительная профессия – учитель! Смысл её – помочь ребёнку открыть мир, а значит, открыть самого себя. Есть 40 минут, чтобы воспитать в каждом собственное «Я», раскрыть ценность самостоятельного мнения, научить жить в гармонии, не быть равнодушными к тому, что тебя окружает. Возможности урока неисчерпаемы. Каждый урок – это атом человеческой энергии, шаг к созреванию интеллекта, кирпичик в освоении прекрасного здания, имя которому – Развитие и Знания, без чего невозможен мыслящий, деятельный человек - творец. Работа учителя – это постоянная мобилизация сил, терпения, ума, внимания, такта, находчивости. Как сказал древнеримский философ Сенека: «Уча других, мы учимся сами». Ведь учить имеет право лишь тот, кто сам постоянно учится. Бывают ситуации, когда чего-то не знаешь, не умеешь. И я этого не стыжусь, а честно говорю об этом своим ученикам. Но позже обязательно стараюсь найти ответ на интересующий их вопрос. Главное - быть честным перед собой и детьми. «Жить честно, - говорил Л.Н. Толстой, - это рваться, путаться, ошибаться, начинать и бросать, и опять начинать, и опять бросать, и вечно бороться и метаться».  
 Жизнь педагога включает в себя такое разнообразие жизненных ситуаций, что «скучно» не бывает. Учительский труд - это вечный поиск, неуспокоенность, это любовь к своему делу, к своим ученикам.

Сегодня к школе приковано особое внимание. Государству нужны инициативные, думающие и подготовленные к жизни, труду люди - таких должна выпускать школа.

Главная ответственность за это лежит на плечах учителей, многое зависит от нашей работы. Наша деятельность на уроке должна быть чётко направлена на развитие творчества, самостоятельности учащихся, широкое вовлечение каждого из них в живой процесс тесного сотрудничества. Мы прилагаем немало усилий для того, чтобы процесс обучения был радостным, интересным и при этом обеспечивал бы глубокое усвоение учебного материала.  
 Какими же качествами должен обладать учитель?

Во-первых, целеустремленность и умение выдерживать любые испытания.  
 Во-вторых, учитель, как никто другой, должен иметь чувство такта и умение владеть собой. Случайное обидное слово, пренебрежительный тон, досадное «отстань» – и все, ребенок может замкнуться, потерять веру в себя. Слишком хрупкий это материал – душа ребенка.  
 В-третьих, учитель должен быть толерантным сам и прививать социальную толерантность детям. Сегодня, когда кругом столько жестокости, насилия, агрессии, как никогда, важно воспитать в них терпимость.  
 Профессия учителя всегда современна: с каждым годом человек всё больше хочет знать о мире, и кто-то должен помочь ему в этом. Поэтому учительская профессия немыслима без постоянного творческого поиска, саморазвития и самосовершенствования. Надо быть умным, справедливым, естественным, а главное – добрым. Добро само по себе активное движущее начало, а когда работаешь с детьми, доброта должна стать основополагающим профессиональным качеством.

С каждым новым днем, с каждым новым уроком я понимаю, что не представляю себя без школы, без детей. Еще несколько столетий назад Иммануил Кант утверждал: «Работа – лучший способ наслаждаться жизнью». Я люблю свою работу, я наслаждаюсь ею, заряжаюсь поддержкой и задором моих учеников, делюсь с ними эмоциями, вижу, как они меняются из года в год и как изменяют меня.

Счастлива ли я? Да. Завтра будет новый школьный день! Завтра я снова войду в класс и скажу: «Доброе утро, ребята! Я рада вас видеть!». На меня будут с интересом смотреть двадцать восемь пар внимательных и пытливых глаз, и я вновь почувствую себя счастливым человеком - ведь меня окружают дети!