МАОУ «СОШ № 9 с углубленным изучение отдельных предметов»

г. Череповца Вологодской области

Автор: Гедравичене Светлана Леонидовна,

учитель иностранных языков

 Эссе «Я – учитель»

Урок английского языка в 5 классе. Сидят мои ребята, старательно изучают новую лексику по теме «Удивительные создания». Я понимаю, что каждый ребёнок - это «уникальное, удивительное создание», и в каждом из них живёт «свой маленький гений», надо только распознать и развить талант. А сделать это может только учитель. Чтобы раскрыть талант ребёнка во всей красе, необходимо приложить немало усилий. Сделать это можно только тогда, когда твои ученики тебя любят, ценят, уважают, и конечно, доверяют. Я внимательно смотрю за образовательным процессом. «Все ли я делаю правильно, чтобы моим ученикам было хорошо? – задаю себе этот вопрос постоянно.

Случай определяет многое. Именно случай помог мне стать учителем, женой, мамой… Кто-то с юности понимает, чего хочет, и осознанно двигается в этом направлении, а кого-то ведут неисповедимые пути, которые невозможно предугадать.

Скажу честно, иностранные языки я полюбила не сразу. Хотя в школе я действительно больше любила гуманитарные дисциплины, но изучение английского языка для меня было чем-то мистическим и непостижимым, и как я ни старалась подойти к нему, еще долгое время он оставался для меня чужим и непонятным. Учителя в нашей школе именно по этому предмету очень часто менялись. А после школы, не поступив на экономический факультет, я практически тут же увидела объявление о приеме в филиал Московского Университета Российской Академии Образования и попробовала поступить туда…

Нас обучали лучшие профессора нашего города! Какие это были замечательные годы нашей учебы и практики! Как всем было интересно изучать один язык, потом второй, третий…

Мое педагогическое кредо: главное - не навреди, а помоги! Являясь поклонником известного русского лингвиста, синхронного переводчика, полиглота, преподавателя, Дмитрия Юрьевича Петрова, я полностью разделяю его мнение, что ошибки – это наши друзья и помощники. Нельзя научиться говорить и писать на любом иностранном языке, не делая ошибок. Все, что мы умеем делать хорошо, - это произошло благодаря нашим ошибкам. И, как ни парадоксально это звучит, но вопреки бытующему мнению, что лучше молчать, чем говорить с ошибками, чтобы научиться свободно и с удовольствием говорить на любом иностранном языке, надо сначала говорить, а потом думать. Хотя мы и не замечаем этого, но на родном языке делаем именно так. Об этом я рассказываю своим любимым детям.

Я люблю своих учеников. Всех, без исключения, - и тихих, застенчивых, и шумных, любознательных, нетерпеливых. Моя основная задача, - разговорить ученика, чтобы он смог преодолеть психологический барьер при изучении иностранного языка, увлечь его, заинтересовать. Память следует исключительно за интересом. К каждому уроку я очень старательно готовлюсь, чтобы он оказался максимально интересным и полезным для моих учеников. Стараюсь создавать благоприятный климат, чтобы дети высказывали свои мысли и мнения на иностранном языке.

Жизнь – это борьба, и нужно идти вперёд, ничего не боясь: мне хочется, чтобы мои будущие ученики приходили ко мне на урок, ловили каждое моё слово, следили за каждым моим движением, слушали меня с открытыми ртами. А этого добиться не так уж просто: нужно очень много знать, много читать, искать, отвергать ненужное, снова находить. А самое главное, надо много работать над собой. Профессия учителя требует колоссального труда: иногда педагоги забывают о себе, своей личной жизни, и полностью посвящают себя детям.

В заключение, я хочу сказать, что если мои ученики вырастут трудолюбивыми, честными, умными, порядочными людьми, будут уважительно относиться к окружающим их людям, найдут своё место в жизни, то, значит, старания мои не были напрасны. И я не зря отдала предпочтение этой профессии.