Моя педагогическая философия

В педагогике давно и прочно укрепилось понятие «духовно-нравственное воспитание». Я понимаю «нравственность» в значении «путеводитель по дороге жизни». В своей педагогической работе я опираюсь на общечеловеческие нормы бытия, на вненациональные непреходящие ценности, помогающие ученику осознать уникальность культуры своей Родины и иностранных государств.

Как педагог английского языка, я стараюсь показать совокупность национальных элементов, присущих как российской, так и английской культурам. На занятиях с младшими школьниками, проводя занятия CLIL, основываюсь на особенностях зарубежной и национальной культуры (литература, искусство, история).

По моему мнению, нужно воспитывать ребенка не только с чувством межрасовой, межконфессиональной и межнациональной толерантности, но и прививать ему интерес к культуре всех народов Земли. Большую роль в этом играют способы / методы подачи языкового материала. Использование видеофрагментов (культурно-исторические объекты; интервью с деятелями искусств; отрывки из фильмов/мультфильмов), чтение (сторителлинг) детям зарубежных народных сказок на иностранном языке, общение с ребятами того же возраста, что и учащиеся, при помощи e-mail. Такая работа с английским языком способствует многогранному развитию личности, базируясь на эстетических и моральных ценностях народа.

«Любовью и единством спасемся» - завещал преподобный Сергий Радонежский. Спасение же человеческого сообщества возможно при возрождении культуры воспитания и образования, при желании людей видеть красоту, реализовывать свои творческие возможности, познавать мир и совершенствовать его. На занятиях с ребятами любого возраста я часто провожу различные познавательные викторины, мы создаем проекты, постеры (бумажные и электронные), участвуя в творческих конкурсах по тематике национальных особенностей, сходств и различий, от Оксфордского университета. Расширение кругозора - считаю одной из целей успешного образования, потому знакомлю ребят с творчеством зарубежных писателей и художников с мировым именем.

Несомненно, воспитание личности ребенка через литературу и искусство позволит вырастить поколение, способное к созиданию, самопознанию, самосовершенствованию. «Может быть, ради нашего педагогического восхождения стоило бы поверить, что нынешнее поколение детей действительно особое. Поколение, которому суждено помочь человечеству выбраться из своих заблуждений. Может быть, лучше будет, если поверить, что нашим детям предписана особая миссия: возрождать и возвеличивать дух, духовность, способствовать расширению сознания» — это слова Ш. Амонашвили, которые он произнес на российском форуме «Духовные, биологические, социальные основы природы человека», инициированном региональным общественным учреждением «Институт Человека» в 2009 году.

Уметь относиться к ученику по-особенному, чувствуя не только его явные запросы, но и запросы, предъявляемые к нему обществом / государством – вот одна из существенных задач, которые стоят передо мной, как педагогом иностранного языка.

Не пропустить прекрасное в бесконечном движении будней – вот самое главное, зачем стоит жить и чему стоит учить.