**Эссе.**

**«Учителями славится Россия». А Новосибирская область?**

Люди пишут интересные вещи,

Когда думают, что никто не видит.

Кобэ

- Да, переезд хуже пожара! - мысленно твержу я себе.

- Последние вещи упакованы. Гм, а это, что за тетрадь? Явно не новая, да и обложка вся выцвела…

- Да это же дневник моей юности. Так, так, так, интересно, какой я была двадцать лет назад?

………………………………………………………………………………………

01.09.1997г

- Сегодня первый день нового учебного года. Ура, я в четвёртом классе. Как же я соскучилась по своей любимой учительнице, мой дорогой дневник. А зовут её Гузикова Галина Александровна. Если бы ты слышал, как она читает стихи:

Вот моя деревня,

Вот мой дом родной….

- А ведь прошло два десятка лет, но помню её, как сейчас. Невысокая женщина, с вьющимися по плечам волосами, в строгом, слегка приталенном платье. Мой первый учитель.

- Скажете, что это банально, что у всех был первый учитель.

- Но такого как у меня, не было ни у кого, - отвечу Вам я.

- Ведь именно она вселила в нас надежду, что мы научимся всему, мы можем всё. Видимо ещё тогда, совсем неосознанно, я полюбила «слово». Листая страницы дневника, я вдруг поняла, что Галина Александровна напомнила мне героиню из рассказа Андрея Платонова «Ещё мама», где учительница стала второй мамой своим подопечным. Такой была и она. Уверена, Новосибирская область может гордиться таким учителем!

- Интересно, о чём ещё мне напомнит дневник?

………………………………………………………………………………………

01.09.1998г

- Итак, я ученица пятого класса. С нетерпением жду уроков литературы. Интересно, кто у нас будет вести предмет?

02.09.1998г

- День прошёл отлично. Рассказываю, чем он запомнился.

- Прозвенел звонок на урок русского языка. Мы с нетерпением ждали учителя. Вдруг в класс вошла высокая миловидная женщина, с восточным типом лица и с лёгкостью начала цитировать классиков: «Берегите наш язык, наш прекрасный русский язык…» или «Любовь к Родине немыслима без любви к родному языку». А как она декламировала стихи на уроке литературы! Её речь напевная, мелодичная, как лирика Сергея Есенина. Я навсегда влюбилась в этот предмет.

- Отрываю глаза от исписанных детским почерком страниц и понимаю, почему я стала учителем. Ведь именно Людмила Исаевна Устинова привила мне любовь к русскому языку и родной литературе. ……………………………………………………………………………………….

12.11.2000г

- Сегодня на уроке литературы анализировали произведение Андрея Платонова «Песчаная учительница». Из рассказа мы узнали, что в небольшую деревушку среднеазиатской пустыни приехала молодая учительница, чтобы обучать детей грамоте. Позже она научит жителей села, как облагородить пустыню и сделать её пригодной для жизни. Это ли не призвание?! Мне вдруг подумалось, что Людмила Исаевна похожа на неё. ……………………………………………………………………………………….

10.04.2002г

- Приближается великий праздник Победы, 57 лет со дня окончания Великой Отечественной войны. Мы с классом будем выступать перед фронтовиками-ветеранами, среди которых есть и учитель. Когда я вижу Николая Ивановича, то вспоминаю героя повести Василя Быкова «Обелиск». Учитель Алесь Иванович Мороз работает в небольшом белорусском селе в довоенное время, когда, в лучшем случае, один учебник на двоих. Но он с честью несёт свою педагогическую миссию, обучая ребят личным примером. Вместе они заготавливают дрова на зиму, спасают щенков, помогают одиноким старикам. Когда же на оккупированную территорию приходят фашисты, Мороз вместе со своими учениками идёт на смерть, совершая нравственный подвиг, в пример нам, своим потомкам. Я горжусь, что в нашей стране были такие учителя!

- Да это же Педагогика сотрудничества Шалвы Амонашвили! – вскрикиваю я.

- Вот почему она мне так близка. Истоки в детстве, а точнее в книгах, которые сформировали мой внутренний мир. Теперь понимаю, чем близка мне фраза Ф.М. Достоевского: «Учитесь и читайте, читайте книги серьёзные, жизнь сделает остальное».

……………………………………………………………………………………..

04.04.2003г

- Прочитала «Преступление и наказание». Сказать, что мне понравился роман, не сказать ничего. Особенно мне запомнилась фраза Порфирия Петровича: «Хотите быть солнцем, будьте им. Солнце должно быть солнцем».

………………………………………………………………………………………

07.09.2004г

- Дорогой друг. Да, только так я могу обращаться к тебе, мой дневник. Вынуждена тебя огорчить, это последняя запись. Но ты, пожалуйста, не грусти, напротив, порадуйся за меня. Я студентка Куйбышевского педагогического колледжа. Совсем скоро я стану «УЧИТЕЛЕМ», времени встречаться с тобой уже не будет. Поскольку, мною выбрана трудная и очень ответственная профессия, ведь от меня будет зависеть будущее нашей страны. Но в то же время, педагогическая тропа прекрасна, неповторима, необычна и мною очень любима! «Учителями славится Россия»…

- Последняя страница перевёрнута, в горле комок, а на глаза наворачиваются слёзы. Как всё правильно я тогда написала. А слова героя романа Достоевского стали моим педагогическим кредо. Быть солнцем, значит не только светить, но и греть. То есть быть не только учителем, но и воспитателем. Мне в этом плане повезло, ведь уроки литературы – это уроки жизни. Вместе с героями произведений мы плачем, смеёмся, переживаем, умираем и возрождаемся вновь. Учимся на ошибках других. Например, у героев Астафьева не идти на поводу у других, у персонажей Лескова – доброте и милосердию, у Толстого – непротивлению злу насилием. Список этот бесконечен.

Но и уроки русского языка помогают нам воспитывать обучающихся. Формировать внутреннюю языковую культуру, умение говорить грамматически верно, придерживаться санкций против употребления ошибочной лексики.

Да, всё это может учитель русского языка и литературы. И какое же счастье, что сформироваться мне как учителю, помогли мои педагоги-наставники. Галина Александровна и Людмила Исаевна. Ими гордится Новосибирская область! А также учителя, подающие пример со страниц литературных произведений. Ими, бесспорно, гордится Россия!

…………………….

- Мама, ты долго? – зовёт сын.

- Вещи все в машине, мы ждём только тебя.

- Уже закрываю двери, - отвечаю я.

Гляжу на сына и понимаю: «Это будущее, ради которого живёт учитель»!

- А завтра я открою новые двери… Я войду в класс….