**Моя педагогическая философия.**

Когда в юности меня спрашивали, кем ты хочешь стать, я гордо отвечала: «Учителем!» В то беззаботное время меня не смущали недоумевающие взгляды моих «корреспондентов». Лишь однажды моя учительница в сердцах воскликнула: «Глупая, это путь на Голгофу». Но и этот факт не смутил меня.

Я стала учителем! Я попала в мир, в котором живу и работаю. У него свои, особенные краски и запахи, своя поэзия и проза, он не имеет границ и возраста. И у него, как у любого живого организма, свои достоинства и недостатки. Теперь-то уж я точно знаю, что этот мир очень не прост!

Быть сегодня учителем труднее, чем когда-либо прежде. Обстановка, в которой живёт, растёт и формируется ребёнок, в наши дни существенно отличается от той, что была несколько десятилетий назад. Если прежде влияние учителя на ребёнка было исключительным, то сегодня телевидение, кино, интернет, комиксы, книжки-картинки нередко целиком заменяют школу и приносят результаты, которые не всегда легко удаётся предугадать и исправить. Всему этому в современном мире противостоит образование, школа, учитель.

Учитель – это не профессия, не служба, а служение, подвижничество. Мы не имеем права на ошибку – наши ошибки дорого обходятся людям. Они, на первый взгляд, не заметны, но остаются на всю жизнь. Недаром ведь говорится: все мы родом из детства. Ребёнок, ученик воспринимает образ. Учитель для него эталон, кумир, и мы не вправе разрушать этот образ. Каждое мгновение нашего пребывания в школе мы должны быть подтянуты, сдержаны, элегантны, неподражаемы, контролировать ситуацию, обладать и виртуозно владеть методом вербального убеждения, с ловкостью Гудини находить выход из любой критической ситуации, обладать даром предвидения, одним словом, должны быть обыкновенными волшебниками. Именно этого ждут от нас дети, и мы должны этому соответствовать! И никакие земные тяготы и заботы не должны омрачать наш «светлый лик». Об этом приходится помнить 24 часа в сутки. Ведь прощают ошибки всем: политикам, бизнесменам, актёрам, врачам, - но только не педагогу. Именно такое восприятие учительской профессии я считаю самой большой сложностью.

 Сложность моей работы заключается ещё и в огромной ответственности. Учителю доверяют самое дорогое - детей. Юные, наивные, открытые всему, готовы поверить во что угодно. Они пластилин в умелых руках профессионалов. И нам, учителям, как и врачам, необходимо ежесекундно помнить принцип Гиппократа - не навреди!

А ещё учителя- люди очень ответственные. Каждый стремится выполнить свою работу не просто хорошо, а отлично. И это постоянное стремление к совершенству, с одной стороны, является мощным стимулом к саморазвитию, а, с другой, приводит к пессимизму, неверию в собственные силы и нужности своего труда. Результат нашей деятельности виден не сразу, а лишь спустя годы. Но мы помним, что дорогу осилит идущий, и продолжаем идти, не взирая на трудности и препятствия на нашем пути.

А радость в нашей профессии одна – дети. Когда заходишь в класс и видишь любопытные, слегка лукавые взгляды учеников, когда дети задают вопросы по предмету, когда бегут в школу даже в актированные дни, именно в этот момент понимаешь, что все твои треволнения и переживания, бессонные ночи и нервное напряжение были не зря, что желание быть услышанным и понятым осуществилось. И совершается великое чудо – образование, то есть творение образа Человека в индивиде, духовное становление личности, её социализации, сознательно ориентированной на некоторые идеальные образы, социальные эталоны…

Несмотря на муки, сомнения, тревоги, усталость и разочарование, мне видится в моей профессии нечто красивое, что, преображая мир, делает его лучше, чище, светлее. К тому же воспитание – это ещё и искусство, а где искусство – там нужен талант, интуиция, вдохновение, любовь, оптимизм, стремление к самосовершенствованию – лучше становимся мы, лучше становятся дети. Для воспитания детей нужен не великий ум, а большое сердце. Ребёнок вырастет человеком там, где царит надежда на лучшее, а не страх перед худшим. За годы работы я не открыла для себя секрета, как научить всех детей. Я лишь стараюсь, чтобы они поняли, как это важно. Мне не безразлично моё настоящее, потому что это будущее моей страны. И мне не хочется думать, что я напрасно тратила время на уроках. Когда я иду по городу и встречаюсь с учениками и их родителями, это всегда по-человечески радостно и поучительно. Эти встречи являются оценкой моей работы, качества моего труда – и выражается эта оценка или молчанием, или приветствием: «Здравствуйте! Как Ваши дела?»

 Учитель музыки Нуриахметова Л.Р.