***Я – учитель.***

*Учитель должен быть*

*артист, художник,*

*горячо влюблённый в своё дело.*

*(А. П. Чехов)*

Учительство. Гордое и скромное, строгое и непредсказуемое, ответственное и вечное слово. Я наслаждаюсь своей профессией, горжусь своей ролью в ней.

 Свой выбор я сделала ещё в самом юном возрасте. Будучи воспитанником дошкольного учреждения, я уже знала, что стану педагогом. Во время учёбы в школе моя вера в свой выбор утвердилась. Я пробовала свои силы в занятиях с одноклассниками, которые просили что-либо разъяснить. Каким наслаждением было слышать от них: «А! Понял!» До сих пор эти слова - одни из самых сладостных для моего слуха. Однако мне пришлось побывать и в роли Андрея Болконского под Аустерлицем. В моей жизни случился период, когда я отошла от учительства и искала иные способы самовыражения, не прекращая индивидуальных занятий с детьми. В какой-то момент я поняла, что более не могу обманывать себя. Моё место – в школе. Семь лет назад я пришла в МАОУ «Гуманитарный лицей» и с тех пор снова занимаюсь любимым делом – живу учителем.

Я – первый учитель в жизни ребёнка. Ко мне приходят дети с горящими глазами, с великим желанием стать взрослыми, учиться в школе, с надеждой и верой в то, что у них всё получится. Моя задача сродни клятве Гиппократа - «не навреди». Не дать огню в глазах угаснуть, поддерживать желание и стремление двигаться вперёд, не «подкладывать соломку» там, где можно упасть, а подсказывать, как обнаружить опасное место, подсказать способы преодоления препятствий. И идти за учеником, чтобы всегда быть с ним рядом. Моя роль похожа на ангела, который сопровождает вверенного ему Человека. И эти тридцать пар глаз смотрят на меня так же. Как хочется оправдать их веру в учителя. Хочется распространять инфекцию любви к своему делу и научить выбирать то, что нравится.

В современном мире общество столкнулось с обилием информации, поэтому проблема выбора сейчас стоит как нельзя остро. Чтобы уметь плавать в море этой информации, необходимо иметь цель и на пути к ней выбирать полезное и вредное, нужное и лишнее. Но учитель должен помнить, что у каждого человека своя цель, свой путь. Именно поэтому я стараюсь оценивать не достижения разных учеников, а тот отрезок пути, который прошёл каждый ученик: был ли он короче или длиннее вчерашнего.

Каков же путь самого учителя? Какова моя цель? С. Соловейчик сказал, что цель учителя – «не дети, как все думают, а мир, который он улучшает вместе с детьми». Дети – мои союзники, мои уважаемые соратники. Только их чистые души, яркие глаза и добрые сердца могут создавать идеальный мир. Всё складывается, когда в тылу борьбы за мир оказываются родители моих учеников. С их поддержкой мы одерживаем победу за победой.

Возможно, мне повезло, но я не встречала в своей профессии случайных людей. Все мои коллеги сердце отдают своему делу. Я многому учусь у каждого из них. Каков же он, современный педагог? Если передать образ учителя на холсте времени, то, наверное, это будет статный человек с мудрым и добрым взглядом, у которого в руках различные педагогические инструменты, соответствующие разным эпохам. В век технического прогресса мы овладели компьютерными технологиями и продолжаем стремительно развиваться в ногу со временем. За последний год благодаря (или вопреки) пандемии мы освоили технологии дистанционного обучения: создаём видеоуроки, преподаём он-лайн, умеем «переворачивать» класс… Возможно, поэтому Уинстон Черчилль говорил, что «школьные учителя обладают властью, о которой премьер-министры могут только мечтать». Ведь в быстро меняющихся условиях мы умеем развиваться сами, и вместе с нами развиваются наши дети.

Учитель вечен, потому как живёт в своих учениках, а они живут в нём. Не подумайте, мне совсем не хочется вечности. Мне хочется остаться частичкой, капелькой, зёрнышком добра и знаний в сердцах и головах моих школьных детей, посеянном на плодородной почве их открытой души. Хочется наблюдать за тем, как потом растут и цветут эти посеянные мною семена. Когда потом, через годы, мы снова встретимся, хочется снова испытать гордость за то, что я причастна к воспитанию и образованию этого Человека.